

Comics Gallery

Jan. 21

Jutta Pauschenwein

<https://fh-joanneum.at/en/university/person/jutta-pauschenwein/>

<https://www.dienetzwerkerinnen.at/>

<https://zmldidaktik.wordpress.com/>

<http://oer.fh-joanneum.at/zml>

Mein erster Schritt

Zeichnen Sie einen * abstrakten * Comic [@nsousanis](#) auf Twitter,
Mai 2016

Sousanis, Nick (2015). [Unflattening](#). Harvard University Press

Sousanis, Nick (2015). [Comic making exercise](#). SANE journal:
Sequential Art Narrative in Education: Vol. 2: Iss. 1, Article 8.

Schritt 2

Comic-MOOC (2016): abstrakte Comics werden konkret

Auseinandersetzung mit Raum, Zeit, Text, Bild, Comic-Frames

Matt Silady's Ansatz von [Comics: Art in Relationship](#)

Jede/r kann zeichnen [Why people believe they can't draw - and how to prove they can | Graham Shaw | TEDxHull](#)

Schritt 3

* Raum in Comics *

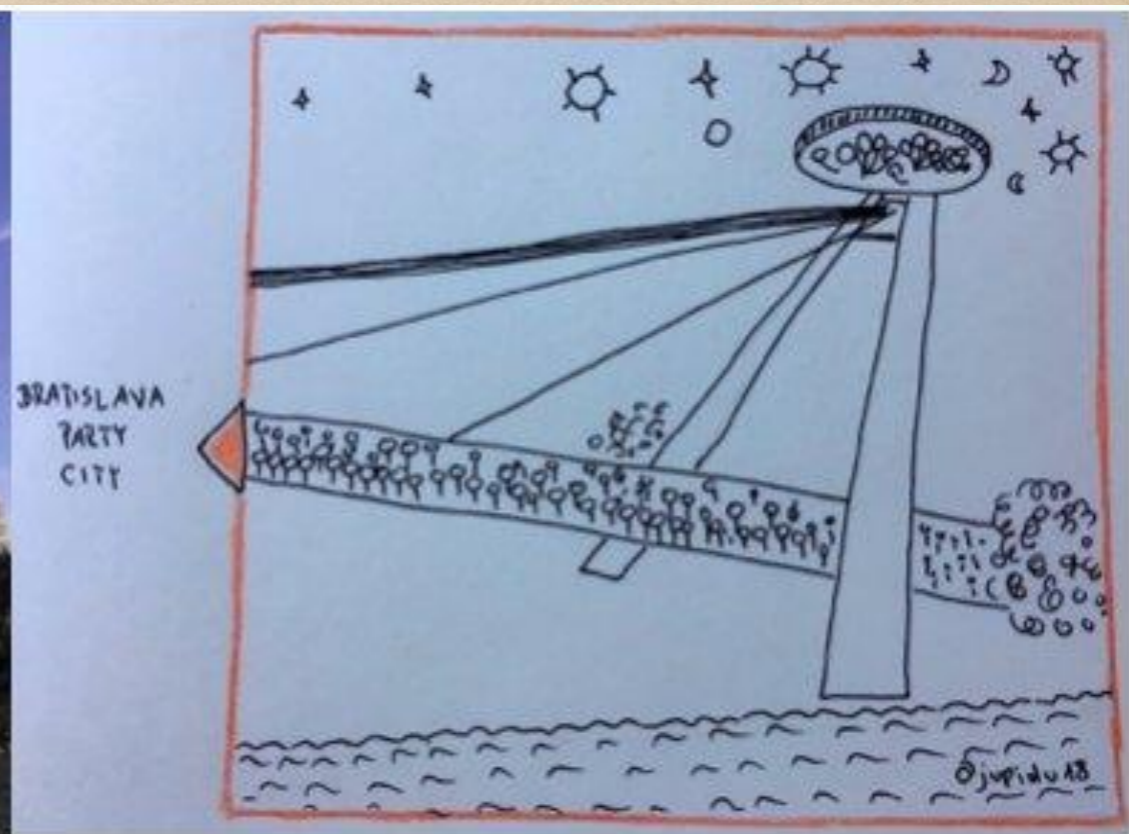
Update Grids and Gestures Exercise (Sousanis, 2018)

Priego, E., & Wilkins, P. (2018). The Question Concerning Comics as Technology: Gestell and Grid. *The Comics Grid: Journal of Comics Scholarship*, 8, 16. DOI: <http://doi.org/10.16995/cg.133>

* Zeit in Comics *

Sylady's Comic MOOC & Sousanis' Syllabi als Comics

Finally: Friday challenge [@Nsousanis](#) - the Ufo Tower in Bratislava, seen from the Danube, I came from Vienna on the city liner [#gridsgestures](#) 2018



Syllabus

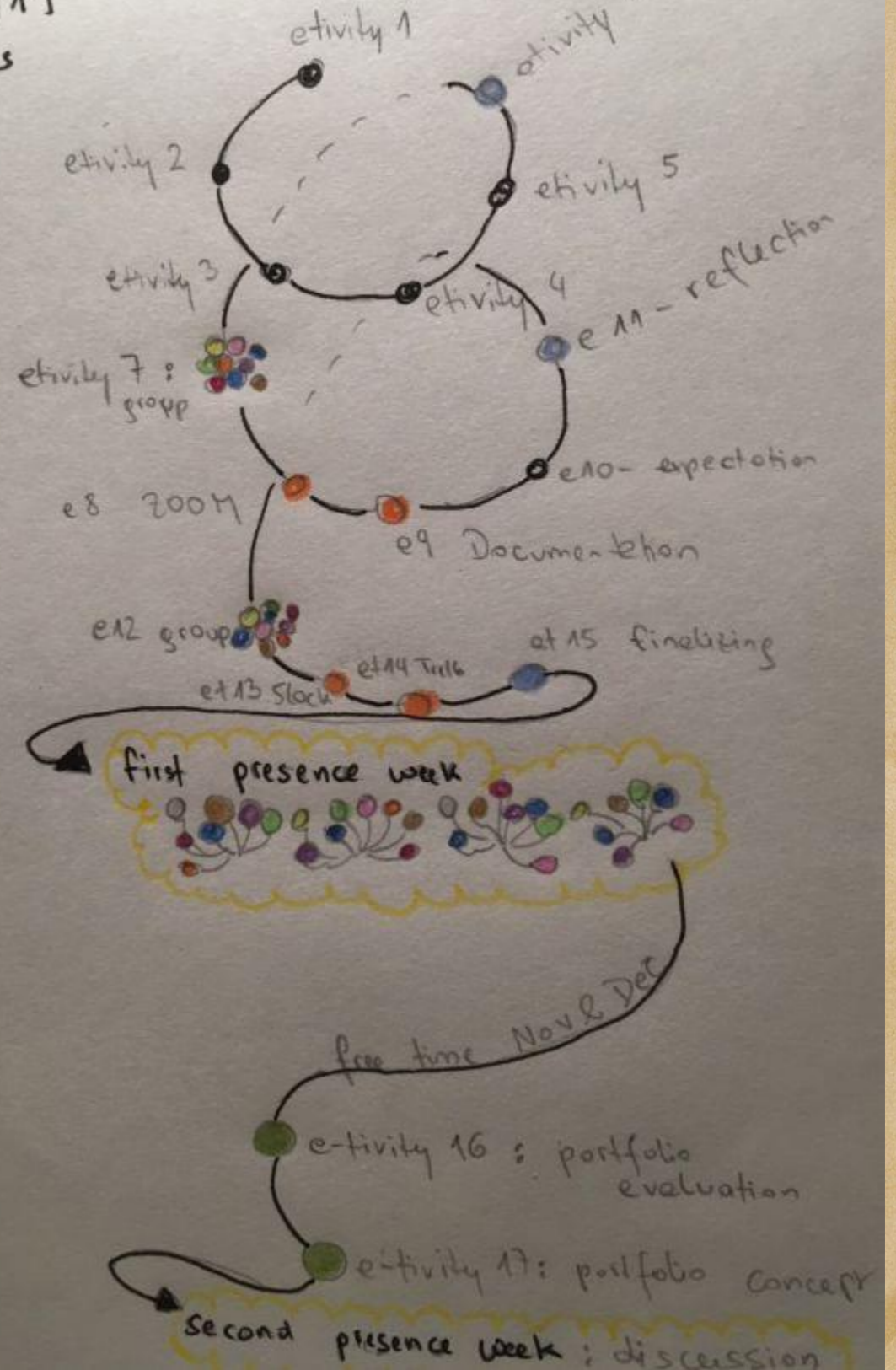
LV Open Space & Portfolio

Master program

Content Strategy

COS18 : Open Space & Portfolio 1
WS 18/19
Syllabus


ONLINE
SOCIALISATION



Comic Produktion


Von analog zu digital

- Bild zeichnen und fotografieren
- Am iPhone mit spez. Stift in den Notizen zeichnen
- Im Powerpoint am iPad zeichnen, mit Finger und Stift
- Mit dem Programm *procreate* am iPad zeichnen, mit Stift




FOLIE 1
FOLIE 2
FOLIE 3


Djupidu 2020




moderator



moderator



moderator



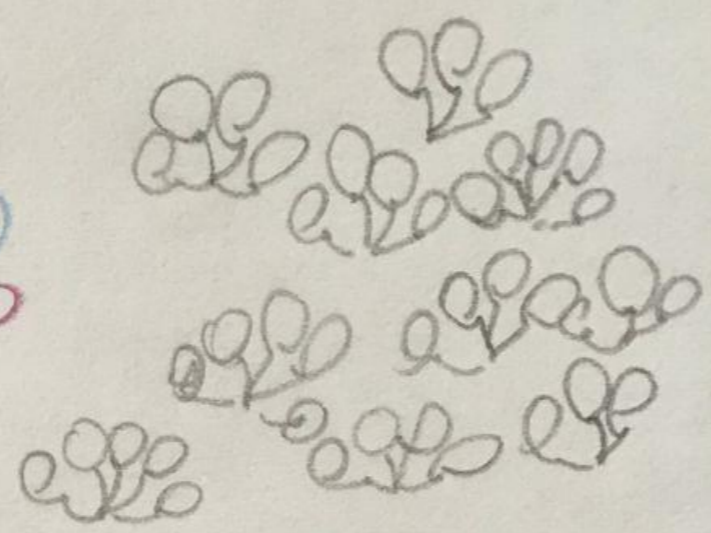
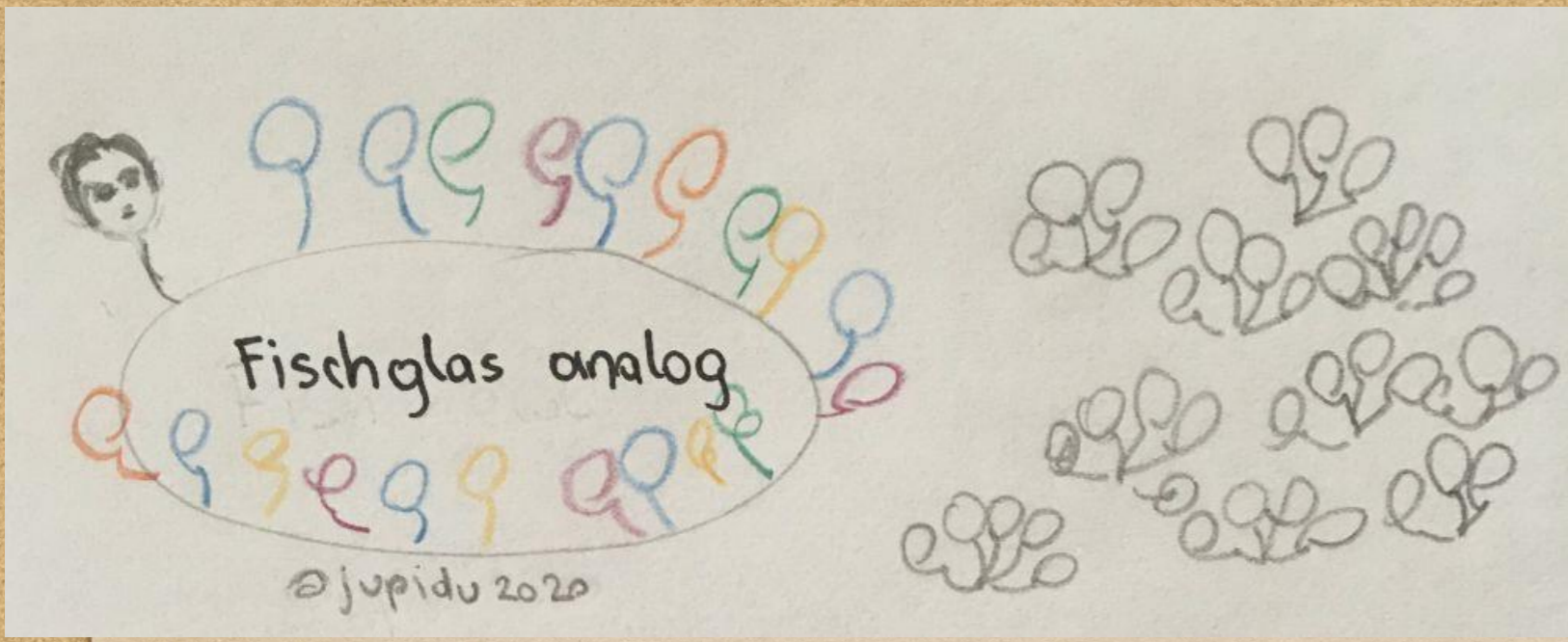
FOLIE 1
FOLIE 2
FOLIE 3

Djupidu 2020



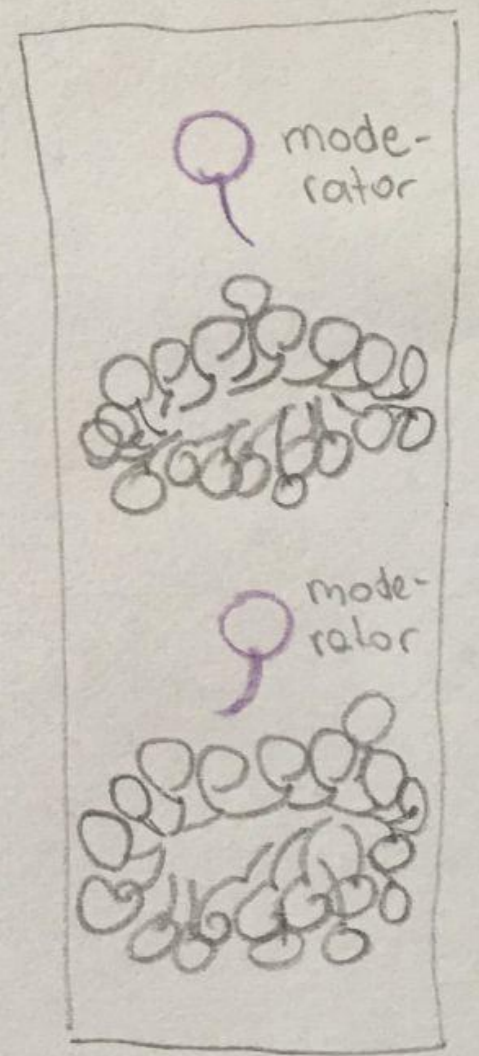
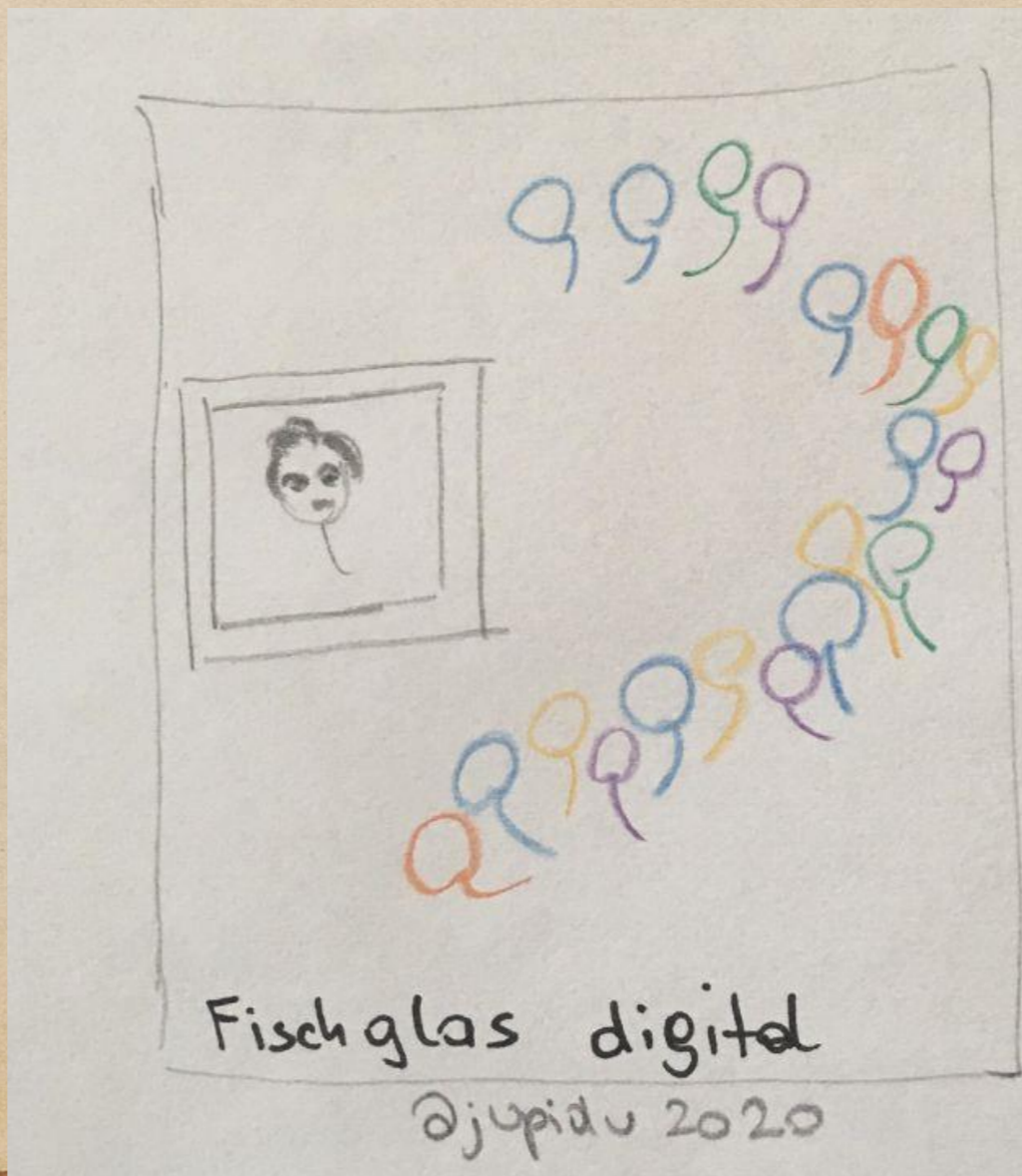
Serie #didaktischekleinigkeiten

<https://www.dienetzwerkerinnen.at/blog/2020/03/17/online-unterricht-vor-40-studierenden/>



Serie #didaktische
kleinigkeiten

<https://www.dienetzwerkerinnen.at/blog/2020/03/24/das-online-seminar/>



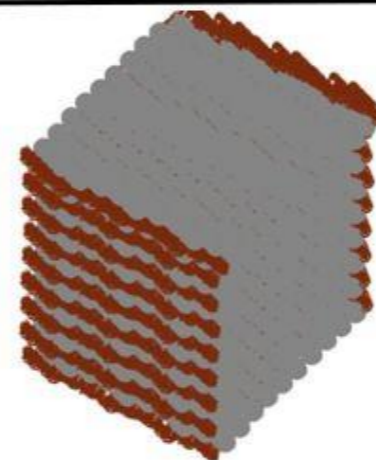
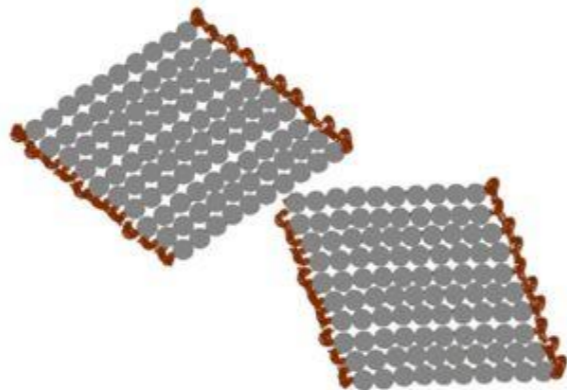
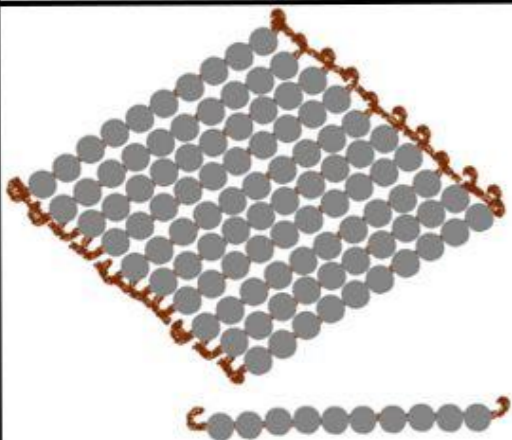
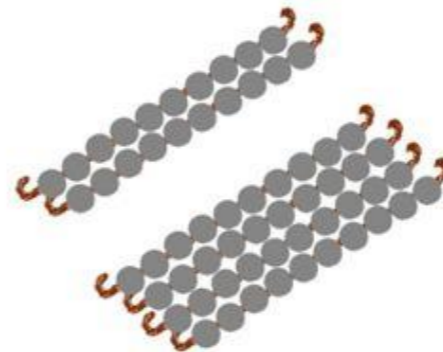
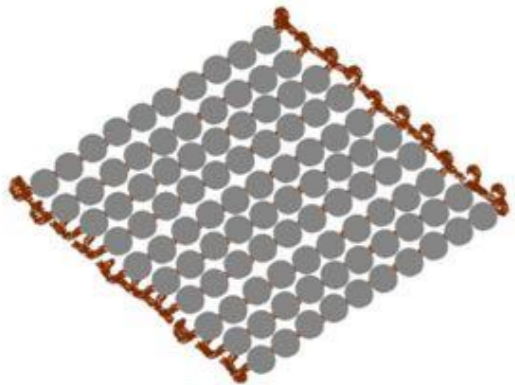
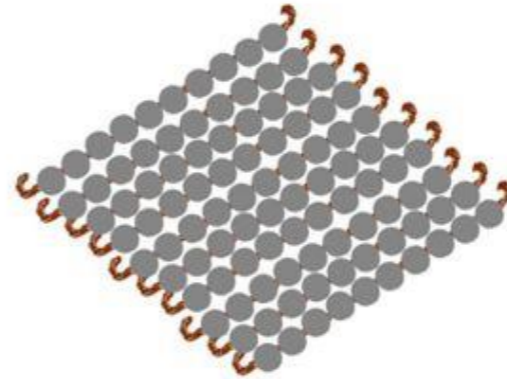
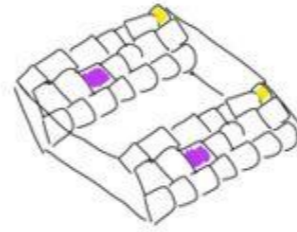


FH JOANNEUM
2011 - Innovative Learning Systems

#dienetzwerkerinnen

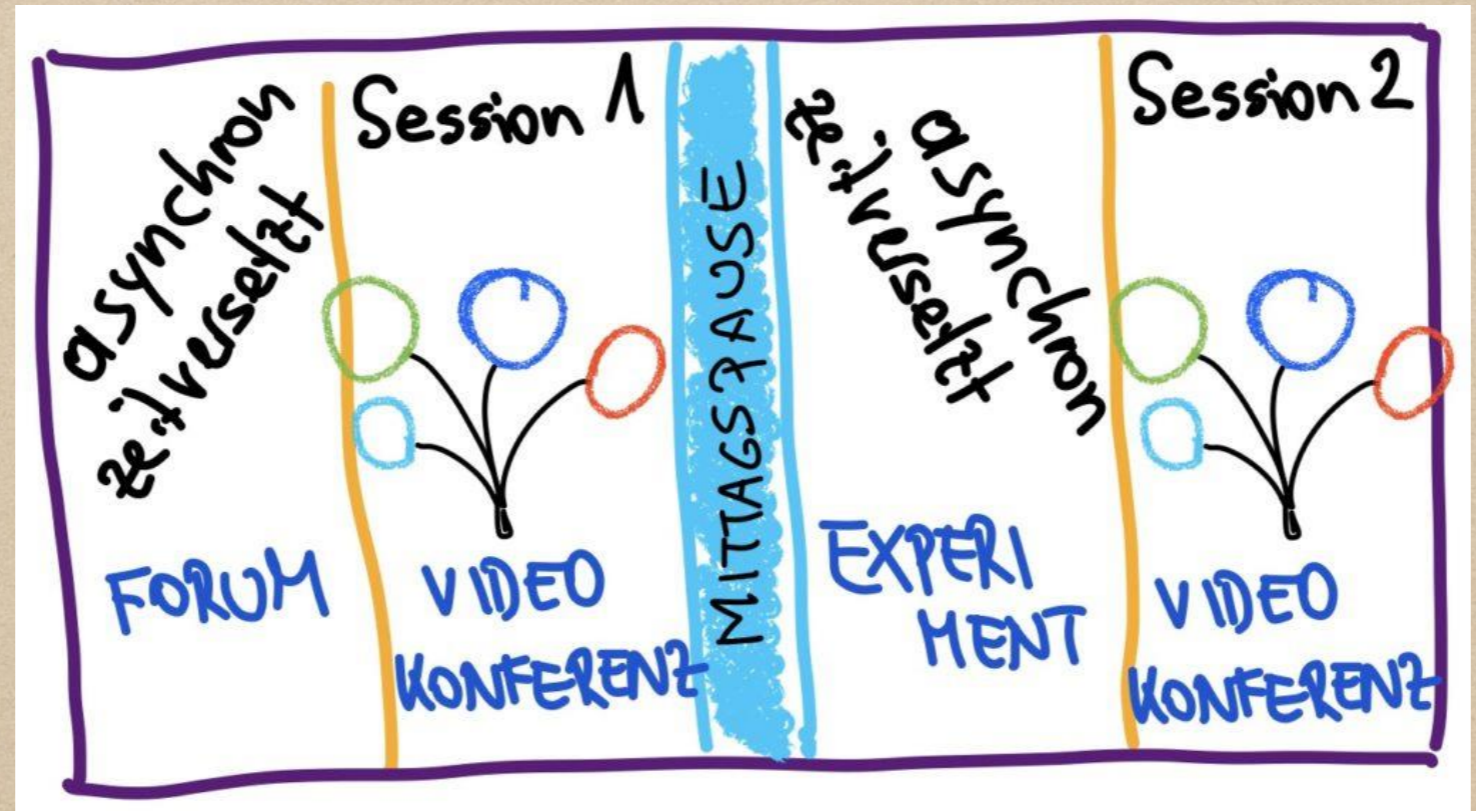
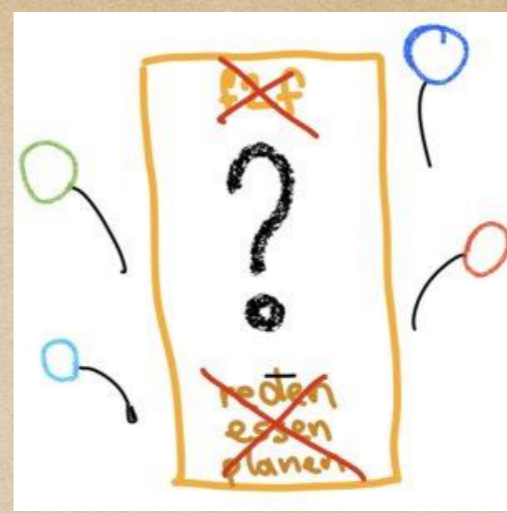
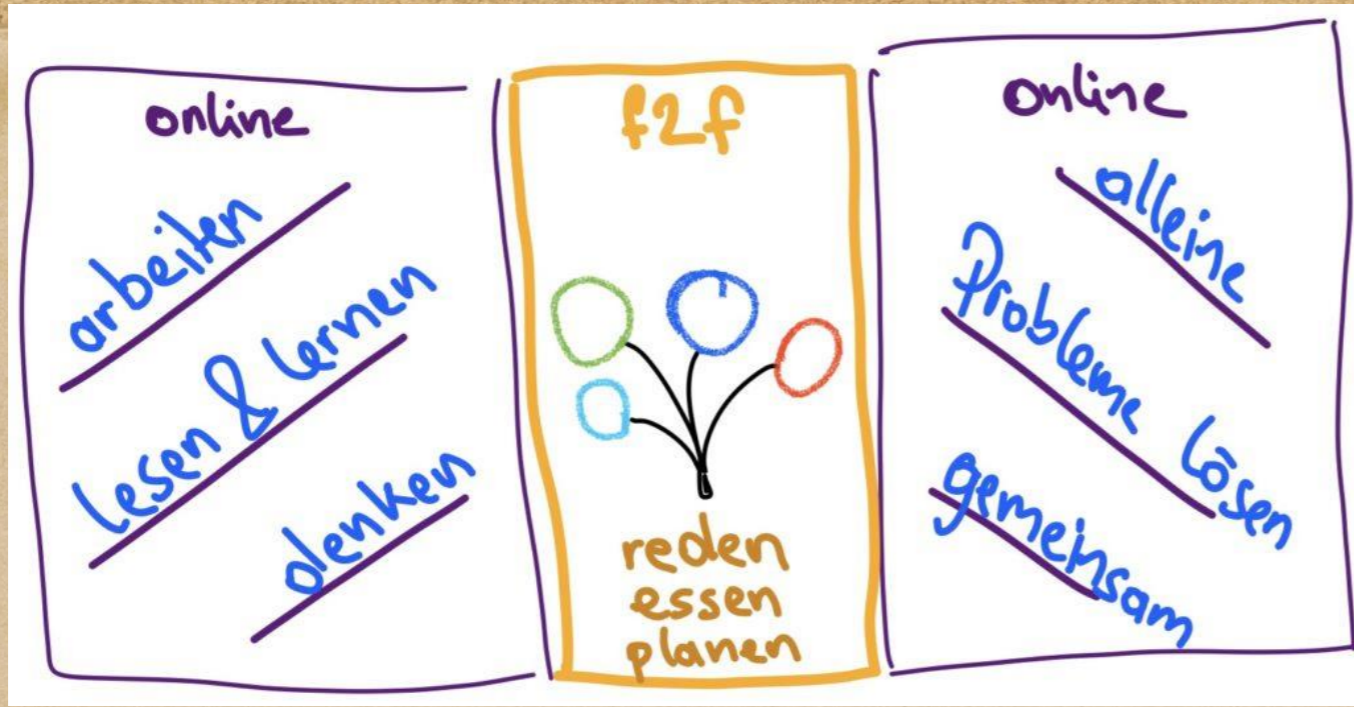
Episode 2 Interaktiv Mathe lernen

Jutta Pauschenwein
Serie Didaktische Kleinigkeiten
Staffel 1
#dienetzwerkerinnen



Interaktiv Mathematik lernen

<https://www.dienetzwerkerinnen.at/blog/2020/03/20/interaktiv-mathematik-lernen/>



Serie #didaktischekleinigkeiten

<https://www.dienetzwerkerinnen.at/blog/2020/03/31/ein-online-praesenz-workshop//>

Wie studiere ich online? Factsheet für Studierende



Tipps und Tricks zum Online-Lernen

| Handlung | Details |
|-------------------------------------|--|
| Akzeptieren Sie | ... dass Lehre bunt und vielfältig ist. ... das Lehrende unterschiedlich sind. ... dass es eine Vielfalt an Lernmaterialien gibt. ... dass über viele Kanäle kommuniziert wird. |
| Bleiben Sie online | ... und halten Sie nach wichtiger Information Ausschau. ... und lesen Sie Anweisungen genau. |
| Übernehmen Sie Verantwortung | ... für die Organisation Ihres eigenen Lernens. ... denn jetzt können Sie Ihre Zeitmanagement Skills trainieren. |

Factsheet in Deutsch
Factsheet in Englisch



Gilly Salmon's 5 Stufenmodell
Serie #didaktischekleinigkeiten

<https://www.dienetzwerkerinnen.at/blog/2020/07/16/was-braucht-die-online-gruppe/>

<https://www.dienetzwerkerinnen.at/>
mit procreate (iPad)

dienetzwerkerinnen

ein Laura Bassi Projekt zum Online-
Empowerment von Frauen





2021

Online-Didaktik21 - Hands on

Ein aktueller Kurs in Moodle



Zeichnungen für mein Legetechnik-Video Jan 21

Literatur

- Meine Folien zu Comics
- <https://oer.fh-joanneum.at/zml/visualisierung-video/comics/>
- McCloud, Scott (2001). COMICS richtig lesen. Carlson: Hamburg.
- Pauschenwein, J. (2019). Lernorte und Lernmaterialien - Wo und womit möchten wir online lernen? Zeitschrift für Weiterbildung 1/2019, S10-13
- Pauschenwein, Jutta (2019) Mit Comics lernen und lehren. In Weißenböck, Josef / Gruber, Wolfgang / Freisleben-Teutscher, Christian / Haag, Johann (Hg.): „Gelernt wird, was geprüft wird“, oder...?! Assessment in der Hochschullehre neu denken: Good Practices - Herausforderungen - Visionen. Beiträge zum 8 Tag der Lehre an der FH St. Pölten am 17. Oktober 2019. St. Pölten, ikon-Verlag, 2019. S155-168
- Priego, Ernesto & Wilkins, Peter (2018). The Question Concerning Comics as Technology: Gestell and Grid. The Comics Grid: Journal of Comics Scholarship, 8, 16. DOI: <http://doi.org/10.16995/cg.133>
- Sousanis, Nick (2015a). Unflattening. Harvard University Press
- Sousanis, Nick (2015b). Comic making exercise. SANE journal: Sequential Art Narrative in Education: Vol. 2: Iss. 1, Article 8. <http://digitalcommons.unl.edu/sane/vol2/iss1/8/>