

Serien Literatur und Quellen Update Juni 2021

Eco, Umberto: Streit der Interpretationen. Universitätsverlag Konstanz, Konstanzer Bibliothek Band 8 1987, darin: Serialität im Universum der Kunst und der Massenmedien, S. 49-65

Fischer, Daniel; Flückler, Sonja; Selm, Hanna; Sundermann, Anna (Hg.) Nachhaltigkeit erzählen. Durch Storytelling besser kommunizieren? DBU-Umweltkommunikation Band 15, oekom Verlag 2021

Fröhlich, Vincent: Der Cliffhanger und die serielle Narration. Analyse einer transmedialen Erzähltechnik. transcript Edition Medienwissenschaft 2015

Knellessen, Olaf; Schiesser, Giaco; Strassberg, Daniel (Hg.): Serialität. Wissenschaften, Künste, Medien. Turia + Kant 2015

zfm Zeitschrift für Medienwissenschaft Nr. 7 2/2012 „Die Serie“
Online Beiträge dazu: <https://zfmedienwissenschaft.de/search/node/serie>

Rothöhler, Simon: Theorien der Serie. Zur Einführung. Junius 2020

Links:

<https://www.derstandard.at/story/2000123659866/in-welche-serie-sind-sie-ab-der-ersten-folge-reingekippt?ref=rss>

der Standard hat sogar einen eigenen Serien-Podcast:
<https://www.derstandard.at/etat/tv/serienreif>

Online LV an der KFU zu Black Mirror:
<https://oeffentliches-recht.uni-graz.at/de/arbeitsbereich-eisenberger/neuigkeiten/detail/article/the-black-mirror-of-law/>

Alles Serie oder was? Die 3. Idee im Marketing: Christian Blümelhuber bei der TEDxKoeln: <https://www.youtube.com/watch?v=WeRvDTVM7gY>